

**АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН  
БЗ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЦИКЛ  
БЗ.В Вариативная часть**

**БЗ.В.ДВ Дисциплины по выбору**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАМА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«ПАТЕНТНОЕ ПРАВО»**

Направление 40.03.01 «Юриспруденция»  
(профиль: «Гражданско-правовой»)  
(Аннотация)

**Цели освоения дисциплины:**

Целью преподавания курса «Патентное право» является обеспечение правовой подготовки студентов для защиты субъективных прав и нарушенных законных интересов в сфере патентного права, формирование знаний и навыков практической работы с законодательными актами.

**Компетенции студента, формируемые в результате освоения дисциплины:** ОК-3, ПК-13.

**Ожидаемые результаты:**

В результате изучения дисциплины студент должен:

**знать:**

– закономерности возникновения, функционирования и особенности отношений в сфере защиты прав на результаты интеллектуальной деятельности;

– об авторских правах;

– о гражданско-правовых формах распоряжения исключительным правом;

– о коллективном управлении авторскими правами;

– о защите авторских прав;

– о правовом регулировании авторских правоотношений с иностранным элементом;

**уметь:**

– грамотно толковать нормы законодательства об охране интеллектуальной собственности;

– оптимизировать выбор формы охраны интеллектуального продукта и формы его коммерческой реализации;

**владеть:**

– умениями применять теоретические положения курса на практике,

– навыками составлять и оценивать документы правового характера в

сфере авторского (договоры на приобретение исключительного права на произведение, договоры на предоставление права на использование произведения).

**Содержание дисциплины:**

- Тема 1. Авторское право как институт гражданского права
- Тема 2. Источники авторского права
- Тема 3. Объекты и субъекты авторского права
- Тема 4. Авторские права
- Тема 5. Гражданско-правовые формы распоряжения исключительным правом на произведение
- Тема 6. Коллективное управление авторскими правами
- Тема 7. Смежные права
- Тема 8. Защита авторских и смежных прав
- Тема 9. Правовое регулирование авторских правоотношений, осложненных иностранным элементом