

РАБОЧАЯ ПРОГРАМА ДИСЦИПЛИНЫ

«АВТОРСКОЕ ПРАВО»

Направление 40.03.01 «Юриспруденция»

(профиль: «Гражданско-правовой»)

(Аннотация)

Цели освоения дисциплины:

Целью преподавания курса «Авторское право» является обеспечение правовой подготовки студентов для защиты субъективных прав и нарушенных законных интересов в сфере авторского права и прав, смежных с авторскими, формирование знаний и навыков практической работы с законодательными актами.

Компетенции студента, формируемые в результате освоения дисциплины: ПК-13, ПК-15.

Ожидаемые результаты:

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- об авторском праве в объективном и субъективном смыслах;
- об источниках авторского права;
- об авторских правах;
- о гражданско-правовых формах распоряжения исключительным правом;
- о коллективном управлении авторскими правами;
- о защите авторских прав;
- о правовом регулировании авторских правоотношений с иностранным элементом;

уметь:

- грамотно толковать нормы законодательства об охране интеллектуальной собственности;
- оптимизировать выбор формы охраны интеллектуального продукта и формы его коммерческой реализации;

владеть:

- умениями применять теоретические положения курса на практике,
- навыками составлять и оценивать документы правового характера в сфере авторского (договоры на приобретение исключительного права на произведение, договоры на предоставление права на использование произведения).

Содержание дисциплины:

Тема 1. Авторское право как институт гражданского права

Тема 2. Источники авторского права

Тема 3. Объекты и субъекты авторского права

Тема 4. Авторские права

Тема 5. Гражданско-правовые формы распоряжения исключительным правом на произведение

Тема 6. Коллективное управление авторскими правами

Тема 7. Смежные права

Тема 8. Защита авторских и смежных прав

Тема 9. Правовое регулирование авторских правоотношений, осложненных иностранным элементом