



**Частное образовательное учреждение  
высшего и дополнительного образования  
«Байкальский гуманитарный институт»**

**ПРИНЯТО**  
Решением Ученого совета  
Протокол № 1  
от « 01 » сентября 2016г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
Ректор **Г.Г.Костылева**  
« 01 » сентября 2016г.



**ТРЕБОВАНИЯ  
ПО ПРИМЕНЕНИЮ ИННОВАЦИОННЫХ ФОРМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ  
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ**

Иркутск, 2016

## I. Общие положения

1.1. Требования по применению инновационных форм учебных занятий (далее - Требования) в ЧОУ ВДО «Байкальский гуманитарный институт» (далее – ЧОУ ВДО «БГИ», Институт) определяют особенности организации образовательного процесса с использованием активных и интерактивных образовательных технологий.

1.2. Настоящие Требования разработаны в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказом Минобрнауки РФ от 19 декабря 2013 г. №1367 «Об утверждении Порядка организации и осуществлении образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

- федеральными государственными образовательными стандартами высшего образования;

- Уставом ЧОУ ВДО «Байкальский гуманитарный институт»;

- нормативными и правовыми актами в области высшего образования;

- локальными актами ЧОУ ВДО «Байкальский гуманитарный институт».

1.3. Целью применения инновационных форм обучения является реализация компетентностного, системно-деятельностного, личностного и подходов в образовании.

1.4. Инновационные формы проведения учебных занятий с использованием активных и интерактивных образовательных технологий предполагают обучение, при котором все субъекты образовательного процесса взаимодействуют друг с другом в диалоговом режиме, организуется проблемная групповая работа, моделируются профессионально ориентированные ситуации, используется компьютерное моделирование и практический анализ результатов работы, интерактивные ресурсы электронной системы обучения, в том числе дистанционные технологии ( Приложение б. «Положение об электронной системе обучения БГУ»).

1.5. Активные и интерактивные образовательные технологии используются при организации аудиторной и внеаудиторной контактной работы обучающихся с преподавателем на занятиях лекционного и семинарского типов, групповых консультаций, индивидуальной работы обучающихся с преподавателем.

## **II. Основные требования к организации и проведению инновационных форм учебных занятий**

2.1. Преподаватель должен применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания.

2.2. Инновационные формы обучения используются преподавателем в объеме, предусмотренном федеральными государственными образовательными стандартами по направлениям подготовки, образовательными программами высшего образования, реализуемыми в Институте.

2.3. Организация образовательного процесса по программам высшего образования предусматривает применение инновационных форм учебных занятий, развивающих у обучающихся навыки командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерские качества (интерактивные лекции, групповые дискуссии, ролевые игры, тренинги, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, проводимых Институтом, в том числе с учётом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей).

2.4. Преподаватель в процессе проектирования учебных занятий учитывает критерии оценивания качества проведения занятий лекционного и семинарского типов (Приложение 1).

2.5. Деканаты при составлении расписания занятий и распределении аудиторного фонда, учитывают заявки профессорско-преподавательского состава о необходимости предоставления аудиторий, оснащенных специальным оборудованием (мультимедийным оборудованием, мобильная мебель и т.д.) для проведения занятий в интерактивной форме по конкретным дисциплинам.

2.6. Организация инновационных форм учебных занятий предполагает:

- проблемную формулировку темы занятия, заданий, вопросов;
- организацию учебного пространства, располагающего к диалогу;
- формирование мотивационной готовности преподавателя и обучающихся к сотрудничеству в учебно-познавательной деятельности;
- выработку и принятие правил учебного сотрудничества субъектов образовательного процесса;
- создание ситуаций, побуждающих инициативу обучающихся к активному поиску решения поставленных задач;
- использование конструктивных приёмов межличностной коммуникации;
- применение различных видов оценивания процесса и результата совместной деятельности (оценка преподавателя, групповое оценивание, самооценка), приёмов рефлексии.

2.7. Контактная работа обучающихся с преподавателем предусматривает использование ресурсов электронной библиотечной системы и электронной системы обучения ЧОУ ВДО «Байкальский гуманитарный институт», в том числе дистанционных технологий, использование сетевых ресурсов (вебинары, он-лайн трансляции и др.).

2.8. В образовательных программах по направлениям подготовки (специальностям) в разделе «Образовательные технологии для реализации ОП», рабочих программах учебных дисциплин в разделе «Образовательные технологии» описываются инновационные формы проведения занятий, приводится их перечень и объем в часах в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов (Приложение 2).

### **Критерии оценки качества занятия лекционного типа**

1. Научность лекционного материала (опора на современные научные парадигмы, концепции, теории, идеи, подходы).
2. Чёткость структуры лекции: вступление, мотивация и актуализация, сообщение плана лекции, литература, основная часть, заключение, ответы на вопросы, тема следующей лекции.
3. Рациональность распределения учебного времени на занятии.
4. Развивающая направленность лекции: развитие внимания, восприятия и представлений, памяти, мышления, воображения и др.
5. Воспитательная направленность лекции: формирование научного мировоззрения и элементов базовой культуры личности.
6. Опора на субъектный опыт обучающихся, развитие познавательной активности студентов и организация самостоятельной работы. Включение элементов диалога и дискуссионных форм педагогического общения.
7. Чёткость, логичность, доказательность, выделение главных смысловых конструктов.
8. Проблемность содержания лекции: проблемные вопросы, ситуации, противоречия, гипотезы, задачи, эксперименты.
9. Выраженность формы лекции: вводная, обзорная, обзорно-повторительная, проблемная, визуализация, пресс-конференция, лекция вдвоём, лекция с заранее запланированными ошибками, консультация.
10. Использование межпредметных связей.
11. Контекстность: учёт специфики факультета, особенностей будущей профессиональной деятельности.
12. Работа над понятиями, новыми терминами.
13. Дидактическая оснащённость: мнемосхемы, таблицы, ТСО, ТВ, видео, кино, мультимедиа и т.д.

14. Личность лектора: знание материала, общая эрудиция, культура речи, эмоциональность, учёт реакции аудитории, элементы юмора, тактичность, коммуникабельность, толерантность, эстетическая выразительность и др.

### **Критерии оценки качества занятия семинарского типа**

1. Наличие у преподавателя плана-конспекта семинарского занятия.
2. Место семинара среди других учебных занятий темы, его взаимосвязь с ними.
3. Тип семинара, его цели, задачи, актуальность содержания, степень готовности студентов.
4. Актуальность темы, образовательное и воспитательно-развивающее значение занятия.
5. Методика подготовки семинара, её направленность на привлечение к активному участию всех студентов группы:
  - своевременность информирования обучающихся о теме, цели и задачах семинарского занятия, продуманность и полнота вопросов плана, внесение коррективов в него в соответствии с пожеланиями студентов;
  - система подготовки: подбор основной и дополнительной литературы, характер консультаций, работа консультантов, творческих групп и т.д.;
  - разработка системы дифференцированных и индивидуальных заданий (подготовка докладов, рецензирование, оппонирование, задания для сбора материалов в музеях, архивах, учреждениях, интервьюирование, подготовка схем, таблиц, графиков, демонстраций и т.д.).
6. Методика проведения семинара, её направленность на раскрытие творческих возможностей студентов:
  - чёткость определения темы и цели семинарского занятия;
  - психологическая готовность слушателей к обсуждению вопросов;
  - формы стимулирования их активности и познавательного интереса;
  - соотношение деятельности преподавателя и студентов: краткость и целенаправленность вступительного слова преподавателя, уместность и корректность замечаний и предложений, организация коллективного обсуждения, дискуссии;

- интерактивные формы проведения семинара (деловая игра, мозговой штурм, учебная дискуссия, учебный проект и др.).

7. Заключительная часть семинарского занятия. Методика её проведения.

Приложение 2  
к Требованиям по применению  
инновационных форм  
учебных занятий  
в образовательном процессе  
от «01» сентября 2016 г., №1

### **Виды инновационных форм организации учебных занятий**

1.1. Виды интерактивных лекций:

- проблемная лекция;
- лекция-консультация;
- лекции «пресс-конференция»;
- лекция вдвоем;
- лекция-беседа;
- лекция с запланированными ошибками;
- лекция-исследование;
- лекция-визуализация.

1.2. Виды интерактивных семинаров:

- проблемные семинары;
- семинар в форме ролевой и деловой игры;
- семинар в форме учебной дискуссии (дебатов, диспута, «круглый стол»);
- семинар с использованием метода «мозговой атаки»;
- семинар с использованием метода анализа конкретных ситуаций (кейс-метод);
- семинар в форме научно-практической конференции;
- семинар с использованием технологии учебного сотрудничества;
- семинар с использованием технологии развития критического мышления;
- семинар в форме защиты творческих проектов;
- семинар с использованием приёмов тренинговых технологий;

- семинар с использованием компьютерных технологий.

Номер раздела дисциплины	Вид занятия (лекция, семинар, практическая работа)	Используемая интерактивная форма проведения занятий	Количество часов